

VOTRE OBJECTIF

Acquérir les savoir-faire permettant de répondre aux exigences méthodologiques des épreuves du DELF-DALF.

MÉTHODOLOGIE

La méthode d'enseignement adoptée par l'Alliance Française Bordeaux Nouvelle-Aquitaine intègre les réflexions et les recommandations du CECRL. L'étudiant est considéré comme un acteur social ayant à accomplir des tâches dans son environnement et dans des situations données.

À partir d'exemples de sujets, de manuels de préparation et de documents élaborés par les enseignants, vous aborderez les modalités et la méthodologie de chacune des épreuves du DELF-DALF: compréhension orale, expression orale, compréhension écrite et expression écrite. Des exercices d'entraînement sont proposés en classe et à la maison tandis qu'une mise en situation d'examen est réalisée pour chaque épreuve.

DESCRIPTIFS DE L'EXAMEN

Niveau A1



DELF A1

- COMPRÉHENSION DE L'ORAL
 - Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur de courts documents enregistrés ayant trait à des situations de la vie quotidienne
- COMPRÉHENSION DES ÉCRITS
 - Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur des documents écrits ayant trait à des situations de la vie quotidienne
- PRODUCTION ÉCRITE
 - o Compléter une fiche, un formulaire.
 - Rédiger des phrases simples sur des sujets de la vie quotidienne (courriels, messages, légendes...)
- PRODUCTION ORALE
 - Entretien dirigé
 - Échange d'informations
 - Dialogue simulé





126 rue Abbé de l'Épée, 33000 Bordeaux

AllianceFrançais

Niveau A2



COMPRÉHENSION DE L'ORAL

 Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur de courts documents enregistrés ayant trait à des situations de la vie quotidienne

COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

 Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur des documents écrits ayant trait à des situations de la vie quotidienne

PRODUCTION ÉCRITE

- Décrire un événement ou des expériences personnelles.
- Écrire pour inviter, remercier, s'excuser, demander, informer, féliciter...

PRODUCTION ORALE

- Entretien dirigé
- Monologue suivi
- Exercice en interaction

Niveau B1



DELF B1

COMPRÉHENSION DE L'ORAL

 Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur de courts documents enregistrés ayant trait à des situations de la vie quotidienne

COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

- Dégager des informations utiles par rapport à une tâche donnée
- Analyser le contenu d'un document d'intérêt général

PRODUCTION ÉCRITE

 Expression d'une attitude personnelle sur un thème général (essai, courrier, article...)

PRODUCTION ORALE

- Entretien dirigé
- Exercice en interaction
- Expression d'un point de vue à partir d'un court document déclencheur





Niveau B2



COMPRÉHENSION DE L'ORAL

 Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur des documents enregistrés : interview, bulletin d'informations, exposé, conférence, discours, documentaire, émission de radio ou télévisée...

COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

 Réponse à un questionnaire de compréhension portant sur un texte d'idées (littéraire ou journalistique)

PRODUCTION ÉCRITE

 Prise de position personnelle argumentée (contribution à un débat, lettre formelle, article critique).

PRODUCTION ORALE

 Présentation et défense d'un point de vue à partir d'un court document déclencheur

Niveau C1



DALF C1

COMPRÉHENSION DE L'ORAL

 Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur des documents enregistrés: un document long (entretien, cours, conférence...) d'une durée d'environ huit minutes et plusieurs brefs documents radiodiffusés (flashs d'informations, sondages, spots publicitaires...)

COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

 Réponse à un questionnaire de compréhension portant sur un texte d'idées (littéraire ou journalistique)

PRODUCTION ÉCRITE

- Synthèse à partir de plusieurs documents écrits
- Essai argumenté à partir du contenu des documents

PRODUCTION ORALE

• Exposé à partir de plusieurs documents écrits

Niveau C2



DALF C2

COMPRÉHENSION ET PRODUCTION ORALES

- o Compte rendu du contenu d'un document sonore
- Développement personnel à partir de la problématique exposée dans le document
- Débat avec le jury

COMPRÉHENSION ET PRODUCTION DES ÉCRITS

 Production d'un texte structuré (article, éditorial, rapport, discours...) à partir d'un dossier de documents



