

FRANÇAIS GÉNÉRAL

COURS INTENSIFS

- Du A1 au C1
- 20 heures/semaine
- Du lundi au vendredi
- De 9h à 13h
- De 9 à 16 apprenants
- Sur place, à Bordeaux

CONTACT

www.alliance-bordeaux.org
+33 5 56 79 32 80
inscription@alliance-bordeaux.org
126 rue Abbé de l'Épée,
33000 Bordeaux

af
AllianceFrançaise
Bordeaux Nouvelle-Aquitaine

VOTRE OBJECTIF

Progresser sur l'échelle des niveaux du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues dans tous les domaines de compétences : écouter, parler, lire, écrire.

MÉTHODOLOGIE

L'Alliance intègre les réflexions et les recommandations du CECRL. Les activités tendent à faire agir et interagir les apprenants en français dans des situations concrètes de la vie quotidienne ou professionnelle. L'approche méthodologique retenue incite les apprenants à observer et à comprendre par eux-mêmes les situations et les éléments linguistiques et culturels mis en oeuvre. Les interactions, les échanges interculturels et la progression individuelle sont privilégiés.

PROGRESSION

14 niveaux | 1 niveau = 80h = 4 semaines

A1 - 160h — *DELF A1*

- A1.1 | 80h | Inspire 1 (1-5)
- A1.2 | 80h | Inspire 1 (6-8)

A2 - 160h — *DELF A2*

- A2.1 | 80h | Inspire 2 (1-4)
- A2.2 | 80h | Inspire 2 (5-8)

B1 - 240h — *DELF B1*

- B1.1 | 80h | Inspire 3 (1-3)
- B1.2 | 80h | Inspire 3 (4-6)
- B1.3 | 80h | Inspire 3 (7-9)

B2 - 240h — *DELF B2*

- B2.1 | 80h | Inspire 4 (1-3)
- B2.2 | 80h | Inspire 4 (4-6)
- B2.3 | 80h | Inspire 4 (7-9)

C1 - 320h — *DALF C1*

- C1.1 | 80h | Edito C1 (1-3)
- C1.2 | 80h | Edito C1 (4-6)
- C1.3 | 80h | Edito C1 (7-9)
- C1.4 | 80h | Edito C1 (10-12)

fle QUALITÉ
Qualiopi processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

FRANÇAIS GÉNÉRAL

COURS INTENSIFS



ÉVALUATION

L'Alliance a mis en place un dispositif d'évaluation :

- une **évaluation diagnostique**, en début de parcours, via un test de placement qui évalue la compréhension et la production écrites. Les compétences à l'oral sont évaluées lors du premier cours
- une **évaluation formative**, tout au long du parcours, pour rendre compte de la progression
- une **auto-évaluation**, via un portfolio, pour faire un point régulier sur les difficultés rencontrées et mettre en place des activités de remédiation
- une **évaluation sommative**, en fin de niveau, qui détermine le passage de l'apprenant au niveau supérieur du CECRL (A1>A2, A2>B1, B1>B2, B2>C1). Le seuil de réussite est fixé à 60/100 et donne lieu à la délivrance d'un certificat rendant compte du niveau atteint par l'apprenant sur l'échelle des compétences du CECRL

PRÉSENTATION DES NIVEAUX

A1 : NIVEAU DÉCOUVERTE

L'apprenant peut comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets. Il peut se présenter ou présenter quelqu'un et poser à une personne des questions la concernant - par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient, etc. - et peut répondre au même type de questions. Il peut communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.

OBJECTIFS PRAGMATIQUES

A1.1

- Saluer
- Épeler et compter
- Parler de la France et de la francophonie
- Se présenter

A1.2

- Faire une recette
- Commander au restaurant
- Raconter un événement
- Conseiller
- Proposer un projet

FRANÇAIS GÉNÉRAL

COURS INTENSIFS

A1.1

- Échanger des informations personnelles
- Préciser des informations
- Parler de la famille
- Décrire une personne
- Échanger sur ses goûts
- S'informer sur un lieu
- Indiquer un chemin
- Proposer une sortie
- Décrire son quotidien
- Faire les courses
- Acheter des vêtements

A1.2

- Raconter un voyage
- Expliquer son cursus
- Décrire un travail
- Se loger



ÉVALUATION

COMPRÉHENSION ORALE

- Questionnaires de compréhension portant sur 4 documents courts (identifier un événement, une activité, une situation, comprendre des instructions ...)

COMPRÉHENSION ÉCRITE

- Questionnaires de compréhension portant sur 4 documents courts (lire des instructions, s'orienter dans le temps et l'espace, s'informer)

PRODUCTION ORALE

Deux productions :

- Entretien dirigé
- Dialogue en situation

PRODUCTION ÉCRITE

Deux productions :

- Remplir un formulaire
- Répondre à un email ou rédiger une carte postale

FRANÇAIS GÉNÉRAL

COURS INTENSIFS

A2 : NIVEAU INTERMÉDIAIRE

L'apprenant peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (par exemple, informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail). Il peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels. Il peut décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats.

OBJECTIFS PRAGMATIQUES

A2.1

- Se présenter
- Faire connaissance
- Faire des prévisions
- Parler des relations familiales
- Décrire le passé
- Rencontrer une personne
- Parler de son lieu de vie
- Comparer des lieux de vie
- Décrire une expérience à l'étranger
- Demander de l'aide
- Conseiller
- Parler d'un lieu de travail

A2.2

- Écrire une biographie
- Raconter une expérience exceptionnelle
- Décrire un projet de vie
- S'engager
- Caractériser des produits
- Parler de sa consommation
- S'informer
- Présenter un problème et proposer des solutions
- Donner son avis
- Faire la promotion d'un voyage
- Décrire un projet de voyage
- Raconter une expérience de vie à l'étranger

ÉVALUATION

COMPRÉHENSION ORALE

- Questionnaires de compréhension portant sur 4 documents courts (annonce, instructions, extrait d'émission de radio, conversation entre locuteurs natifs…)

COMPRÉHENSION ÉCRITE

- Questionnaires de compréhension portant sur des documents courts (petites annonces, instructions, texte informatif simple, lettre de confirmation…)

FRANÇAIS GÉNÉRAL

COURS INTENSIFS

PRODUCTION ORALE

Deux productions :

- Entretien dirigé
- Exercice en interaction : simulation d'une activité de la vie quotidienne

PRODUCTION ÉCRITE

Deux productions :

- Décrire un événement ou raconter une expérience
- Inviter, s'informer, s'excuser, remercier, féliciter, ...

B1 : NIVEAU SEUIL

L'apprenant peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc. Il peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée. Peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Il peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.

OBJECTIFS PRAGMATIQUES

B1.1

- Parler de soi
- Comprendre les autres
- Expliquer des différences culturelles
- Raconter un engagement
- Donner son avis
- Parler des inégalités
- Donner des renseignements
- Organiser une activité à distance
- Parler de ses expériences
- S'informer sur les loisirs
- Imaginer

B1.2

- S'informer sur les loisirs
- Découvrir un fait de société
- Imaginer
- Proposer un projet
- Faire visiter un lieu
- Parler de son lieu de vie
- Parler d'une oeuvre d'art
- Nuancer un avis
- Échanger sur le rôle de l'art

B1.3

- Parler des métiers de l'information
- Transmettre des informations
- S'interroger sur l'information
- Parler des changements climatiques
- Prendre position sur les droits animaux
- Agir pour l'avenir
- Raconter une expérience
- Parler du tourisme
- Réfléchir au voyage

FRANÇAIS GÉNÉRAL

COURS INTENSIFS

ÉVALUATION

COMPRÉHENSION ORALE

- Questionnaires de compréhension portant sur 3 documents enregistrés (reportage radio ; conversation entre locuteurs natifs ; émission radiophonique…)

COMPRÉHENSION ÉCRITE

- Questionnaires de compréhension portant sur 2 documents écrits (document publicitaire ; article de journal…)

PRODUCTION ORALE

Deux productions :

- Exercice en interaction
- Monologue suivi : expression d'un point de vue

PRODUCTION ÉCRITE

- Rédaction d'un message simple



FRANÇAIS GÉNÉRAL

COURS INTENSIFS

B2 : NIVEAU AVANCÉ

L'apprenant peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité. Il peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Il peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.

🎯 OBJECTIFS PRAGMATIQUES

B2.1

- Donner une définition du bonheur
- Analyser des idées reçues
- Envisager le bonheur
- Raconter une discrimination
- Imaginer l'humain du futur
- Parler de son apparence
- Faire un état des lieux sur la pollution
- Alerter le public sur un risque
- Proposer des solutions

B2.2

- Expliquer une évolution
- Adapter son registre
- Parler de son rapport au français
- Définir des droits et des devoirs
- Défendre un engagement
- S'interroger sur le droit de vote
- Améliorer un espace de vie
- Prendre position sur les rencontres virtuelles
- Imaginer de nouveaux mondes

B2.3

- Décrire une manière d'apprendre
- Commenter des inégalités
- Parler d'un parcours atypique
- Expliquer des tendances professionnelles
- Analyser la place du travail
- Dévoiler des tabous professionnels
- Donner des explications
- Contester des injonctions
- Défendre des convictions

FRANÇAIS GÉNÉRAL

COURS INTENSIFS

ÉVALUATION

COMPRÉHENSION ORALE

- Questionnaires de compréhension portant sur deux documents enregistrés (interview, émission de radio, reportage ...)

COMPRÉHENSION ÉCRITE

- Questionnaires de compréhension portant sur un texte à caractère informatif et un texte à caractère argumentatif

PRODUCTION ORALE

- Présentation et défense d'un point de vue à partir d'un court document déclencheur

PRODUCTION ÉCRITE

- Argumentation d'un point de vue (contribution à un débat, lettre formelle, article critique...)

C1 : NIVEAU AUTONOME

L'apprenant peut comprendre une grande gamme de textes longs et exigeants, ainsi que saisir des significations implicites. Il peut s'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher ses mots. Il peut utiliser la langue de façon efficace et souple dans sa vie sociale, professionnelle ou académique. Il peut s'exprimer sur des sujets complexes de façon claire et bien structurée et manifester son contrôle des outils d'organisation, d'articulation et de cohésion du discours.

THÉMATIQUES

C1.1

- La justice
- La démocratie
- Le changement

C1.2

- L'écologie
- La culture
- Le féminisme

FRANÇAIS GÉNÉRAL

COURS INTENSIFS

C1.3

- Les jeux
- La famille
- La vieillesse

C1.4

- La santé
- La solidarité
- Les espèces animales

ÉVALUATION

COMPRÉHENSION ORALE

- Questionnaires à partir de deux documents sonores

COMPRÉHENSION ÉCRITE

- Questionnaires à partir d'un long article de presse

PRODUCTION ORALE

- Exposé et échanges

PRODUCTION ÉCRITE

- Essai argumenté

