

SU OBJECTIVO

Adquirir los conocimientos necesarios para responder a los requisitos metodológicos de las pruebas DELF-DALF.

METODOLOGÍA

El método de enseñanza adoptado por la Alianza Francesa de Burdeos Nueva Aquitania integra las reflexiones y recomendaciones del MCER. El estudiante es considerado como un actor social que debe realizar tareas en su entorno y en situaciones determinadas.

A partir de ejemplos de temas, manuales de preparación y documentos elaborados por los profesores, abordará las modalidades y la metodología de cada una de las pruebas del DELF-DALF: comprensión oral, expresión oral, comprensión escrita y expresión escrita. Se proponen ejercicios de entrenamiento en clase y en casa, mientras que se realiza una simulación de examen para cada prueba.

DESCRIPCIONES DEL EXAMEN

Nivel A1



DELF A1

- COMPRENSIÓN ORAL
 - Respuesta a cuestionarios de comprensión sobre documentos cortos grabados relacionados con situaciones de la vida cotidiana
- COMPRENSIÓN ESCRITA
 - Respuesta a cuestionarios de comprensión sobre documentos escritos relacionados con situaciones de la vida cotidiana
- PRODUCCIÓN ESCRITA
 - Rellenar una ficha, un formulario
 - Redactar frases sencillas sobre temas de la vida cotidiana (correos electrónicos, mensajes, leyendas...)
- PRODUCCIÓN ORAL
 - Entrevista dirigida
 - o Intercambio de información
 - Diálogo simulado





Nivel A2



COMPRENSIÓN ORAL

 Respuesta a cuestionarios de comprensión sobre documentos cortos grabados relacionados con situaciones de la vida cotidiana

COMPRENSIÓN ESCRITA

 Respuesta a cuestionarios de comprensión sobre documentos escritos relacionados con situaciones de la vida cotidiana

• PRODUCCIÓN ESCRITA

- Describir un acontecimiento o experiencias personales
- Escribir para invitar, dar las gracias, disculparse, pedir, informar, felicitar...

PRODUCCIÓN ORAL

- Entrevista dirigida
- Monólogo seguido
- · Ejercicio interactivo

Nivel B1



DELF B1

COMPRENSIÓN ORAL

 Respuesta a cuestionarios de comprensión sobre documentos cortos grabados relacionados con situaciones de la vida cotidiana

COMPRENSIÓN ESCRITA

- Extraer información útil en relación con una tarea determinada
- Analizar el contenido de un documento de interés general

PRODUCCIÓN ESCRITA

 Expresión de una opinión personal sobre un tema general (ensayo, carta, artículo, etc.)

PRODUCCIÓN ORAL

- Entrevista dirigida
- Ejercicio interactivo
- Expresión de un punto de vista a partir de un breve documento motivador





Nivel B2



COMPRENSIÓN ORAL

 Respuesta a cuestionarios de comprensión sobre documentos grabados: entrevistas, boletines informativos, exposiciones, conferencias, discursos, documentales, programas de radio o televisión...

COMPRENSIÓN ESCRITA

 Respuesta a un cuestionario de comprensión sobre un texto de ideas (literario o periodístico)

PRODUCCIÓN ESCRITA

 Posición personal argumentada (contribución a un debate, carta formal, artículo crítico)

PRODUCCIÓN ORAL

 Presentación y defensa de un punto de vista a partir de un breve documento desencadenante

Nivel C1



DALF C1

COMPRENSIÓN ORAL

 Respuesta a cuestionarios de comprensión sobre documentos grabados: un documento largo (entrevista, clase, conferencia...) de unos ocho minutos de duración y varios documentos breves difundidos por radio (noticias, sondeos, anuncios publicitarios...)

COMPRENSIÓN ESCRITA

 Respuesta a un cuestionario de comprensión sobre un texto de ideas (literario o periodístico)

PRODUCCIÓN ESCRITA

- Síntesis a partir de varios documentos escritos
- Ensayo argumentado a partir del contenido de los documentos

PRODUCCIÓN ORAL

 Presentación basada en varios documentos escritos

Nivel C2



DALF C2

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORALES

- o Resumen del contenido de un documento sonoro
- Desarrollo personal a partir de la problemática expuesta en el documento
- Debate con el jurado

COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN ESCRITA

 Redacción de un texto estructurado (artículo, editorial, informe, discurso...) a partir de un dossier de documentos



